



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ХАЛИУЛЛИНА

Имя: ДИЛЬБАР

Отчество: РАМИЛЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН

ВСЕГО СТРАНИЦ

04

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА







Вариант 2.

Задание 1: ① A
② 1) D
2) B
3) E
4) A
5) C

Задание 2: ~~1) 1~~ A) 2
~~2) 2~~ Б) 5
~~3) 3~~ В) 1
~~4) 4~~ Г) 3
~~5) 5~~ Д) 4
Е) 3
Ж) 2
З) 5
И) 4

Задание 3: 1) кооперация
2) консенсус
3) толерантность
4) коммуникация
5) волюнтерство

Задание 5:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	5	7	9	10	12	14	3	17	15	2	22	24	28	20





- Задание 6:
- 1) рынок
 - 2) идеологический мигрализм
 - 3) ~~политический~~ ^{неотематический} ~~культуры и искусства~~
 - 4) мифы
 - 5) природный катанизм
 - 6) религии
 - 7) ~~как~~ самостоятельными субъектами
 - 8) сотрудничества
 - 9) союзы
 - 10) первобыт

Блок II

Философия

Основная идея де Бовуар состоит в том, что женщина не рождается, а становится под воздействием всех сторон цивилизованной жизни. Согласно ей именно, женщина это что-то среднее между мужской и женской. Таким, он утверждает, что женщина индивидуума женского пола может принять совершенно любой облик в обществе, и что это невозможно предугадать. Таким образом, де Бовуар склоняется к тому, что женщиной можно стать лишь в процессе социализации.

С одной стороны, можно согласиться с мнением автора. Действительно, индивидуум становится личностью в процессе социализации. В ходе этого процесса индивидуум приобретает различные важные навыки, получает необходимые знания, а также черты и характеристики для его пола.





Например, в патриархальных семьях женщина является «хранительницей очага», занимается преимущественно домашними делами и воспитанием детей. Такие умения и навыки не обязательно получить при рождении, ~~это~~ а только в процессе социализации. Это позволяет женщине, каждая женщина, имеет свою индивидуальность, как и любая личность, имеет свою индивидуальность, но чтобы ее раскрыть необходимо общение. Некоторыми представителями женского пола может быть присущий сильный характер, лидерство (в семье и в мире), что противоречит некоторым стереотипам и мнениям. Это позволяет сделать вывод, что в какой-то степени женщиной можно ~~и~~ стать в обществе. Но с другой стороны, необходимо учитывать биологическую составляющую человека. С рождения существуют явные отличия между женщиной и мужчиной: мужчины, как правило, физически выносливее, имеют большую силу, они активны; различается строение тела и физиология, выполняемые функции. Таким образом, можно сделать ~~и~~ частично согласия с мнением д-ра Бовуара, но считаю, что женщиной рождаются, но характерное поведение, навыки женщина ~~не~~ получает благодаря воздействию общества.

По моему мнению, работа С. де Бовуар сыграла большую роль на пересмотр отношения к «женскому вопросу» в академической среде. Благодаря его работе в обществе стала рассматриваться и наша модель, становились женщины, имеют свои собственные время существует многообразие мнений по этому вопросу.





Таким "теплым вопросом" стал рассматриваться с помощью
"такого" сфера общества. Таким образом, де факто все
большее влияние в обществе "отклонения и не-
систематической среде."

В современном мире положение женщины и
отношения к ней значительно изменились по сравнению
с прошлым. Раньше женщины считались более
женскими, имели больше прав и возможностей.
Это проиллюстрировано в произведении Д. Остин
"Гордость и предубеждение": в книге рассказывается
о том, что если отец семейства пожелает, Бенингтон
поженился и при этом ни одна из дочерей не будет
замужем, то наследство автоматически перейдет
на главного родственника. Этот пример ярко
иллюстрирует неравенство прав и возможностей
женщин в прошлом, так как раньше женщины
были преимущественно наследниками.
~~и~~ В настоящее время в большинстве стран
мира права женщин и мужчин равны.
Это подтверждает статья и Конституция РФ;
которая содержит в себе информацию о
равенстве прав и свобод каждого гражданина независимо
от пола. Таким образом, в произведениях массовой культуры
(современная ^{российская} "фильм"), такие как "Золотая", "Чужбина"
показывают равные права и возможности женщин
и мужчин в семье, что является подтверждением
того, что в обществе произошли значительные
изменения.

